



Pentax Optio I-10

Mémoriel

Pentax sait bien que c'est dans les vieilles casseroles qu'on fait les meilleurs plats. Inspiré du design du Pentax Auto 110, l'Optio I-10 marque une rupture dans la vision moderniste de l'appareil numérique. Très compact, ce boîtier arbore un look vintage unique sans rien céder au niveau de la technologie avec un zoom optique 5x (28-140 mm), la vidéo 720p et la stabilisation du capteur. **▲ Prix :**

Marmites Le **Torchon** à Carreaux



Ricoh CX3

Maîtrise

Avec son zoom 10,7x (28-300 mm), cet appareil ressemble au CX2, mais il en diffère par son cœur, un capteur rétroéclairé permettant une montée en sensibilité unique. Les photos en basse lumière ne lui font donc pas peur, pas plus que la vitesse avec un mode rafale à 5 images/seconde.



Tableau

Samsung WB650

Monumental

Après les compacts à zoom 10x, puis 12x, Samsung établit une nouvelle référence, avec une amplitude focale digne de celle d'un bridge : débutant au 24 mm, le zoom optique 15x Schneider-Kreuznach du WB650 atteint un assez impressionnant 360 mm. Le tout dans 30 mm d'épaisseur, belle performance technique. La stabilisation est de rigueur, optique et numérique. A noter : l'écran AMOLED de 3 pouces et le GPS intégré.



MITONNÉ

Olympus SP-800UZ

Maestro

Ce qui impressionne dans ce bridge, ce n'est pas tant l'amplitude 30x (28-840 mm) de son optique que la finesse du boîtier. Olympus fait entrer le bridge dans une nouvelle dimension, où seule l'optique reste proéminente. La vidéo 720p et le mode rafale à 15 images/seconde terminent le boulot. Belle performance

